

# D'Chraft vo de Mönshlichkeit

Eröffnungskonzert, 10. Dezember 2014 für den Holocaust Erinnerungstag

Musik: Mary Haugen

Text und Bearbeitung: Rolf Stucki-Sabeti

*Solo*

Das \_\_\_\_\_ isch d'Chraft i mer

*Alle*

To - le - ranz

*Solo*

Das \_\_\_ isch d'Chraft i mer

*Alle*

O - ffe - heit

*Solo*

Das \_\_\_ isch d'Chraft i mer

*Alle*

Mö - nschlichkeit

*Solo*

Die Chraft \_\_\_ vo de Mönshlich-keit trä - get mer

all i üs. \_\_\_ I ü - sem eig - ne All - tag, da chunnts\_

druf - aa, pa - cked mer's a \_\_\_\_\_ Die

*Alle*

**A** *Alle*

Die Chraft \_\_\_\_\_ vo de Mönshlich - keit trä -

- get mer all i üs. I ü - sem ei - gne

All - tag, da chunnts druf - aa, pa - cke mer's a. rit.

*a tempo* **B**

1. Mer sind wie d'Blue - me vo eim Ga - rte, wie  
2. Zä - me si in bun - ter Vie - l - falt, lä - be

d'Blä - tter vom - ne gro - sse sta - rche Baum. Die  
mer fred - lich und o - ffe mi - te - nand. poco rit.

**C** *a tempo*

Chraft vo de Mönschlich - keit trä - get mer all i

üs. I ü - sem ei - gne All - tag, da

chunnts druf - aa, pa - cke mer's a. rit.

*a tempo* **D**

3. Zei - get Lie - bi für a - lli \_\_\_\_ uf de \_\_\_\_

*poco rit.*

Wält \_\_\_\_ isch \_\_\_\_ vill me wert als en \_\_\_\_ hu - fe Gäit. \_\_\_\_ Die

*a tempo*

Chraft \_\_\_\_ vo de Mönshlich - keit trä - get mer all i \_\_\_\_

üs. \_\_\_\_ I ü - sem ei - gne All - tag, \_\_\_\_ da

chunnts \_\_\_\_ druf - aa, \_\_\_\_ pa - cke mer's a. \_\_\_\_

*Solo* **E**

4. Di - a - log und Ak - zep - tanz, ged \_\_\_\_ Chraft und brucht \_\_\_\_

*molto rit.*

Muet, ü - si Hä - rze ö - ffnet sich und han - dlet guet. \_\_\_\_

*a tempo* **F** *Alle*

Die Chraft \_\_\_\_ vo de Mönshlich - keit \_\_\_\_ trä -

- get mir all i üs. I ü - sem ei - gne

All - tag, da chunnts druf - aa, pa - cke mer's

a. Die Chraft sind mer, mer sind die Chraft, sind

mer! poco rit.